

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская художественная школа № 1 им. В.С.Сорокина»

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная
программа в области изобразительного искусства**

Срок освоения программ для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс составляет 1, 3 года.

г. Липецк 2018 г.

Содержание

I. Пояснительная записка (общие положения, цели, задачи, срок освоения программы)	_____
II. Планируемые результаты освоения программы	_____
III. Учебный план	_____
IV. График образовательного процесса	_____
V. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения ОП учащимися	_____
VI. Условия реализации общеразвивающей образовательной программы в области Изобразительного искусства	_____

I. Пояснительная записка

Общеразвивающая образовательная программа МБУ ДО «ДХШ № 1 им. В.С. Сорокина» в области изобразительного искусства способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей и взрослых к художественному образованию.

Общеразвивающая программа в области изобразительного искусства разработана и утверждена МБУ ДО «ДХШ № 1 им. В.С.Сорокина» (далее ДХШ № 1) с учетом рекомендаций Министерства Культуры РФ по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ), а также кадрового потенциала и материально-технических условий образовательной организации, региональных особенностей.

Общеразвивающая программа в области изобразительного искусства основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

При разработке и реализации общеразвивающей программы в области изобразительного искусства учтена занятость детей в общеобразовательных организациях, т.е. параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ.

С целью привлечения наибольшего количества детей и взрослых к художественному образованию, обеспечения его доступности, срок освоения программы составляет на выбор – 1 или 3 учебных года.

Общеразвивающая программа в области изобразительного искусства учитывает возрастные и индивидуальные особенности и направлена на:

- создание условий для личностного развития, художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития;
- приобретение детьми и взрослыми знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства;
- приобретение детьми и взрослыми опыта творческой деятельности, формирование общей культуры;
- овладение духовными и культурными ценностями народов мира;
- адаптацию детей к жизни в обществе, организацию содержательного досуга;
- удовлетворение образовательных потребностей граждан, общества и государства в области художественного образования и воспитания;
- развитие мотивации к познанию и творчеству в интересах личности, общества, государства в сфере художественного искусства.

Образовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства ориентирована на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.

По окончании освоения общеразвивающих программ в области изобразительного искусства выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается ДХШ № 1 самостоятельно.

Минимум содержания общеразвивающей программы в области изобразительного искусства обеспечивает развитие художественно-творческих способностей, личностных и духовных качеств.

Общеразвивающая программа в области изобразительного искусства реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение, а также воспитания творчески мобильной личности способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования;
- обеспечения для детей и взрослых свободного выбора общеразвивающей программы в области искусства, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы на обучение по предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства.

При реализации общеразвивающей программы в области изобразительного искусства ДХШ № 1 устанавливает самостоятельно:

- планируемые результаты освоения образовательной программы;
- график образовательного процесса и промежуточной аттестации;
- содержание и форму итоговой аттестации;
- систему и критерии оценок.

Положение о текущем контроле знаний, промежуточной, итоговой аттестации обучающихся является локальным нормативным актом образовательной организации, который принимается Педагогическим советом и утверждается директором. В качестве средств текущего контроля успеваемости в ДХШ № 1 разработаны критерии оценок промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости обучающихся, итоговой аттестации.

В процессе промежуточной аттестации в учебном году у обучающихся устанавливается не более двух зачетов. Проведение промежуточной аттестации в форме экзаменов при реализации дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства не планируется. Содержание

общеразвивающей программы в области изобразительного искусства основывается на реализации учебных предметов в области художественно-творческой деятельности. Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

II. Планируемые результаты освоения обучающимися программы в области изобразительного искусства

Результаты освоения учащимся общеразвивающей программы в области изобразительного искусства по учебным предметам должны отражать:

1. Рисунок:

- знание понятий: «пропорция», «симметрия», «светотень»;
- умение использовать приемы линейной и воздушной перспективы;
- умение моделировать форму предметов тоном;
- умение рисовать по памяти предметы в разных несложных положениях;
- навыки владения линией, штрихом, пятном;
- навыки передачи фактуры и материала предмета.

2. Живопись:

- знание свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств;
- знание разнообразных техник живописи;
- навыки использования основных техник и материалов;
- навыки последовательного ведения живописной работы.

3. Композиция:

- знание основных элементов композиции, закономерностей построения художественной формы;
- знание принципов сбора и систематизации подготовительного материала и способов его применения для воплощения творческого замысла;
- знание основных средств выразительности;
- умение использовать средства живописи, их изобразительно-выразительные возможности;
- умение применять полученные знания о выразительных средствах композиции (ритме, линии, силуэте, тональности и tonальной пластике, цвете, контрасте) в композиционных работах;
- навыки работы в различных техниках и материалах;
- навыки подготовки работ к экспозиции.

4. Ленка:

- знание понятий объем, пропорция, плоскость, декоративность, рельеф, круговой обзор;
- знание оборудования и пластических материалов;

- умение наблюдать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму;
- умение работать с натуры и по памяти;
- навыки конструктивного и пластического способов лепки.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

- наличие кругозора в области изобразительного искусства;
- знание лучших образцов изобразительного искусства;
- достаточный уровень владения средствами живописи и рисунка с использованием их изобразительно-выразительных возможностей;
- навыки исполнения работы по композиции.

III. Учебный план

Учебный план общеразвивающей программы в области изобразительного искусства включает в себя учебные планы следующих программ: «Основы изобразительной грамоты», «К истокам», «Радуга», «Штудия», «Мир глазами художника», «Старт», «Профи», «Керамика», «Дизайн интерьера».

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «РАДУГА» для детей 4-9 лет

Срок обучения 1, 3 года

№ п / п	Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю			Итоговая аттестация
		Год обучения			Год обучения
		I	II	III	
1.	Композиция /станковая, декоративно- прикладная/	2	2	2	3
2.	Лепка.	1	1	1	3
3.	Живопись.	1	1	1	3
ВСЕГО :		4	4	4	3

Пояснительная записка

1. Подготовительные группы организуются по решению администрации и педагогического совета школы.
2. По решению администрации учебный год подготовительного отделения ДХШ №1 рассчитан на **9 месяцев** (сентябрь – май).
3. В 1-й класс подготовительного отделения ДХШ №1 принимаются дети 4-9 лет. Срок обучения – 1 или 3 года.
4. Количественный состав групп – 10-20 человек.
5. Итоговая аттестация проводится в конце обучения.

6. Администрация школы вправе сама устанавливать оплату за обучение на подготовительном отделении ДХШ № 1.
7. Обучение на подготовительном отделении ведётся по авторским программам, разработанным преподавателями школы.

**Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
«К ИСТОКАМ»
для детей 8-9 лет**

Срок обучения 1 год

П / П		Год обучения	Итоговая аттестация
		I	
1.	Композиция /станковая, декоративно- прикладная/	2	1
2.	Лепка.	1	1
3.	Живопись	1	1
ВСЕГО :		4	3

Пояснительная записка

1. Подготовительные группы организуются по решению администрации и педагогического совета школы.
2. По решению администрации учебный год подготовительного отделения ДХШ №1 рассчитан на **9 месяцев** (сентябрь – май).
3. В 1-й класс по данной программе подготовительного отделения ДХШ № 1 принимаются дети 8-9 лет. Срок обучения - 1 год.
4. Количественный состав групп – 10-20 человек.
5. Итоговая аттестация проводится в конце обучения.
6. Администрация школы вправе сама устанавливать оплату за обучение на подготовительном отделении ДХШ №1.
7. Обучение на подготовительном отделении ведётся по авторским программам, разработанным преподавателями школы.

**Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «СТАРТ»
для детей 9 – 10 лет («0» класс)**

Срок обучения 1 год

П / П	Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю	Аудитор- ные заня- тия	Итоговая атте- стация
		1 год обучения	За год	полугодия

1.	Рисунок	2	6	2
2.	Живопись	2	66	2
3.	Композиция	2	66	2
ВСЕГО :		6	198	3 экзамена

Пояснительная записка

1. Подготовительные группы организуются по решению администрации и педагогического совета школы.
2. По решению администрации учебный год подготовительного отделения ДХШ №1 рассчитан на **9 месяцев** (сентябрь – май).
3. В «0» класс подготовительного отделения ДХШ №1 принимаются дети 9 – 10 лет. Срок обучения - 1 год.
4. Количественный состав групп – 10 -15 человек.
5. Итоговая аттестация проводится в конце обучения. Она засчитывается как вступительный экзамен в 1 класс предпрофессиональной программы «Живопись».
6. Администрация школы вправе сама устанавливать оплату за обучение на подготовительном отделении ДХШ №1.
7. Обучение на подготовительном отделении ведётся по авторским программам, разработанным преподавателями школы.

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ»

для детей 11 – 13 лет

Срок обучения 3 года

№ п / п	Наименование предметов	Количество учебных ча- сов в неделю			Ауди- торные занятия	Итоговая атте- стация полугодия
		I	II	III		
1.	Рисование	2	2	2	198	6
2.	Композиция	2	2	2	198	6
3.	Лепка	2	2	2	198	6
ВСЕГО :		6	6	6	594	3 экзамена

Пояснительная записка

1. Подготовительные группы организуются по решению администрации и педагогического совета школы.
2. По решению администрации учебный год подготовительного отделения ДХШ №1 рассчитан на **9 месяцев** (сентябрь – май).
3. В данный класс подготовительного отделения ДХШ №1 принимаются дети 11 – 13 лет, которые не прошли по конкурсу для обучения по предпрофессиональной программе «Живопись». Срок обучения - 3 года.

п / п	Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю	Аудиторные занятия	Итоговая аттестация (просмотр)
		1 год обучения	За год	полугодия
1.	Рисунок	3	99	2
2.	Живопись	3	99	2
ВСЕГО :		6	198	2

Пояснительная записка

1. Подготовительные группы организуются по решению администрации и педагогического совета школы.
2. По решению администрации учебный год подготовительного отделения ДХШ №1 рассчитан на **9 месяцев** (сентябрь – май).
3. В данную группу подготовительного отделения ДХШ №1 принимаются учащиеся старше 18 лет. Срок обучения - 1 год.
4. Количественный состав групп – 7-15 человек.
5. Итоговая аттестация проводится в конце обучения.
6. Администрация школы вправе сама устанавливать оплату за обучение на подготовительном отделении ДХШ №1.
7. Обучение на подготовительном отделении ведётся по авторским программам, разработанным преподавателями школы.

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «КЕРАМИКА»

Срок обучения 1 год

п / п	Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю	Аудиторные занятия	Итоговая аттестация (просмотр)
		1 год обучения	За год	полугодия
1.	Керамика	3	99	1
ВСЕГО :		3	99	1

Пояснительная записка

1. Подготовительные группы организуются по решению администрации и педагогического совета школы.
2. По решению администрации учебный год Подготовительного отделения ДХШ №1 рассчитан на **9 месяцев** (сентябрь – май).
3. В данную группу подготовительного отделения ДХШ №1 принимаются учащиеся разного возраста. Срок обучения - 1 год.
4. Количественный состав групп – 7-15 человек.
5. Итоговая аттестация проводится в конце обучения.

6. Администрация школы вправе сама устанавливать оплату за обучение на подготовительном отделении ДХШ №1.
7. Обучение на подготовительном отделении ведётся по авторским программам, разработанным преподавателями школы.

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «ПРОФИ»

Срок обучения 1 год

№ п/ п	Наименование учебных предметов	Количество учебных часов в неделю	Аудиторные занятия (в часах)	Итоговая аттестация (зачет)
		1 год обучения (36 недель)	За год	полугодия
1.	Рисунок*	3	108	2
2.	Живопись*	3	108	2
	Всего ауди- торная на- грузка	6	216	2 зачета

*Наименование учебных предметов зависит от выбора учащегося (любой предмет, входящий в учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись»).

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА»

Срок обучения 1 год

п / п	Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю	Аудиторные занятия	Итоговая атте- стация (про- смотр)
		1 год обучения	За год	полугодия
1.	Дизайн интерьера	3	99	1

IV. График образовательного процесса

График образовательного процесса – Приложение 1.

Каникулы в учебном году предусматриваются в объеме не менее 4 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и ос-

нового общего образования.

V. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения общеразвивающей образовательной программы

Оценка качества реализации программы в области изобразительного искусства включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться контрольные работы и просмотры учебных творческих работ. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков и просмотров.

По завершении изучения учебных предметов по результатам итоговой аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДХШ № 1.

Система оценок в рамках промежуточной и итоговой аттестации предполагает пятибалльную шкалу в абсолютном значении: «5» - отлично; «4» - хорошо; «3» - удовлетворительно. Оценка «2» - неудовлетворительно, обычно не применяется при оценке обучающихся.

В области РИСУНКА:

Оценка 5 «отлично» предполагает:

- самостоятельный выбор формата;
- правильную компоновку изображения в листе;
- последовательное, грамотное и аккуратное ведение построения;
- владение линией, штрихом, тоном;
- умение обобщать рисунок и приводить его к целостности;

Оценка 4 «хорошо» допускает:

- некоторую неточность в компоновке;
- небольшие недочеты в конструктивном построении;
- незначительные нарушения в последовательности работы тоном, как следствие, незначительные ошибки в передаче тональных отношений;
- некоторую дробность и небрежность рисунка.

Оценка 3 «удовлетворительно» предполагает:

- грубые ошибки в компоновке;
- неумение самостоятельно вести рисунок;
- незаконченность, неаккуратность, небрежность в рисунке.

В области ЖИВОПИСИ:

Оценка 5 «отлично»

- задание выполнено полностью без ошибок;

- уровень художественной грамотности соответствует этапу обучения;
- учебная задача полностью выполнена.

Оценка 4 «хорошо»

- выполнение работы с небольшими пробелами;
- допускаются незначительные отклонения, учебная задача выполнена;
- при выполнении задания есть несоответствия требованиям.

Оценка 3 «удовлетворительно»

- уровень художественной грамотности в основном соответствует этапу обучения;
- учебная задача выполнена не полностью;
- ученик допускает грубые ошибки в композиционном и цветовом решении натюрморта.

В области КОМПОЗИЦИИ:

Оценка 5 «отлично»

- самостоятельно выполняет все задачи на высоком уровне;
- работа отличается оригинальностью идеи;
- грамотным исполнением;
- творческим подходом.

Оценка 4 «хорошо»

- справляется с поставленными перед ним задачами;
- прибегает к помощи преподавателя;
- работа выполнена, но есть незначительные ошибки.

Оценка 3 «удовлетворительно»

- выполняет задачи, но делает грубые ошибки (по невнимательности или нерадивости);
- для завершения работы необходима постоянная помощь преподавателя.

В области ЛЕПКИ:

Оценка 5 «отлично»

- справляется с поставленными перед ним задачами;
- умеет работать с пластическим материалом;
- уверенно работает с формой;
- верно передает планы и пропорции.

Оценка 4 «хорошо»

- хорошо справляется с поставленными перед ним задачами;
- умеет работать с натуры и по памяти;
- навыки конструктивного и пластического способов лепки.

Оценка 3 «удовлетворительно»

- делает грубые ошибки;
- не справляется с поставленными задачами.

VI. Условия реализации общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства

Приобщение подрастающего поколения к изобразительному искусству при реализации общеразвивающей программы предусматривает аудиторные занятия. При этом аудиторные занятия проводятся по группам (групповые занятия). Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек. Мелкогрупповая форма занятий - от 4 до 10 человек.

Продолжительность академического часа установлена уставом ДХШ № 1 и составляет 45 минут, и 25-30 минут для детей младшего возраста.

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в ДХШ № 1 при реализации общеразвивающих программ установлены общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа: продолжительность учебного года в объеме 36 недель.

Качество реализации общеразвивающей программы в области изобразительного искусства обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности общеразвивающей программы в области изобразительного искусства для детей и их родителей (законных представителей);
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Доля преподавателей ДХШ № 1, имеющих высшее профессиональное образование, составляет 100 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по общеразвивающим программам.

ДХШ № 1 взаимодействует с другими образовательными организациями, реализующими образовательные программы в области изобразительного искусства, с целью ведения постоянной методической поддержки, использования передовых педагогических технологий.

Реализация общеразвивающей программы в области изобразительного искусства обеспечена учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам.

Реализация общеразвивающей программы в области изобразительного искусства обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам аудио и видеозаписей, формируемым в соответствии с перечнем учебных предметов учебного плана.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

Материально-технические условия созданные в ДХШ № 1 обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных обще-

развивающей программой, разработанной ДХШ № 1 им. В.С.Сорокина. Материально-техническая база образовательной организации соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Минимально необходимый для реализации общеразвивающих программ перечень учебных аудиторий специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения соответствует профилю общеразвивающей программы в области искусств и ориентирован на федеральные государственные требования к соответствующим дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств.

В образовательном учреждении созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта учебного оборудования.